

シヤガールが愛した、

東欧ユダヤ音楽・クレズマー演奏会 vol.13

Yiddish Music Special Concert 2020

& Gala Session of Yiddish Academy Tokyo vol.4

故郷の旋律

シユテットル
故郷に息づく、

ネシヨメ
魂の旋律

2020年 2月 24日 (月・祝)

15:00 開演 (14:30 開場)

劇場 東京・両国 シアターXカ

〒130-0026 東京都墨田区両国2-10-14 TEL:03-5624-1181

参加費: ¥1,000 (自由席) 高校生以下 ¥500

出演: **オルケステル・ドレイデル Orkester Dreydel**

樋上 千寿 Cl.& 解説 三代 真理子 Pf.& Acc. 濱島 亮太 Fl.

特別参加 新倉 瞳 Cel. ほか有志のみなさん

オルケステル・ドレイデル



特別出演のみなさん



特別上演

“Torah Images”

「トーラー・イメージ」

映像作品と音楽生演奏による、
現代の『トーラー (聖書)』解釈

シェンディ・コピットマン (映像)
& マーク・コヴァツキー (演奏)



Photo: Vladimir Bondarenko

※**要予約!**

見逃せない 関連企画

第4回 東欧ユダヤ音楽ワークショップ
Yiddish Academy Tokyo 2020

2020年 2月 20日 (木) ~ 23日 (日)

ギャラリーXカにて開催! 各日 11:00 ~ 18:00

講師: アラン・バーン、マーク・コヴァツキー、

スヴェータ・クンディツシュ、吉田佐由美

対象: 演奏家・歌手・舞踏家・俳優 ほか、関心のある方全員

◎詳細は裏面連絡先までお問合せください。



ウェブサイトはこちら↑
(NPO 法人イディッシュ文化振興協会 HP 内)



主催: 京都造形芸術大学・樋上千寿 + シアターX 後援: NPO 法人 イディッシュ文化振興協会

◎この催しは、文部科学省科学研究費助成事業 (学術研究助成基金助成金) (基礎研究 (C)) 「モダニズム期の東欧イディッシュ語圏における芸術文化の研究」 (研究代表者 樋上千寿) 成果発表の一環として、JSPS 科研費 19K00234 の助成を受けて行います。

