

HITOMI NIIKURA

新倉瞳 CD リリース記念リサイタル ～ 祈り

2017. 2.17 [金]

19:00 開演 (18:30 開場)
Friday, February 17th, 2017 at 7:00 p.m.

開 HAKUJU HALL

全席指定

S席 ¥5,000 / A席 ¥4,000

PROGRAM

黛 敏郎: BUNRAKU

TOSHIRO MAYUZUMI: BUNRAKU

A. ピアソラ: アヴェ・マリア

ASTRO PIAZZOLLA: AVE MARIA

C. サン＝サーンス: 白鳥

CAMILLE SAINT-SAËNS: THE SWAN

H. ヴィラ＝ロボス: 黒鳥

HEITOR VILLA-LOBOS: BLACK SWAN

ほか予定

共演: 朝永侑子 (ハーブ)

チケットお申込み

ア ス ペ ン 03-5467-0081

e+ (イープラス) <http://eplus.jp>

座席選択

主催: バーゼル企画

後援: スイス大使館

協力: ソニー・ミュージックダイレクト / ミューズエンターテインメント

お問合せ: アスペン 03-5467-0081 <http://www.aspen.jp>



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Embassy of Switzerland in Japan
スイス大使館

Aspen

*チケット料金には消費税が含まれております。*未就学児のご入場はご遠慮ください。*やむを得ず、公演の内容が一部変更になる場合がございます。予めご了承ください。

©Takaaki Hirata



©Takaaki Hirata



© 井村 重人

新倉 瞳(チェロ) HITOMI NIIKURA, CELLO

8歳よりチェロを始める。当時ドイツにて、ヤン・ヴィムスリック氏に師事。11歳で帰国後、毛利伯郎氏に師事。桐朋学園大学音楽学部を首席で卒業、卒業時には皇居桃華楽堂新人演奏会に出演。室内楽を徳永二男、原田幸一郎、毛利伯郎の各氏に、桐朋学園大学研究科において堤剛氏に師事。2003年、『いしかわミュージックアカデミー』IMA音楽賞を受賞し、アメリカ / アспен音楽祭に奨学生として参加。宮崎国際音楽祭、鎌倉芸術館ゾリステン、プロジェクトQ等にも出演。桐朋学園大学在学中の2006年にはCDデビューし、以後様々なメディアに取り上げられTV、ラジオへの出演多数。2009年には森下仁丹ビフィーナのCMキャラクターにも抜擢された。2010年よりスイスに留学し、パーゼル音楽院にてトーマス・デメンガ氏に師事。2015年には、ポルトガル / リスボンで開催された『Internacional Verão Clássico 2015』チェロ部門にて第1位受賞。また、カメラータ・チューリッヒのソロ首席チェリストに就任、室内楽奏者としての活躍も目覚ましい。現在、キットカットショコラトリープレミアムシアターにて、自身作曲の「NEXT STEP」を紹介中。今、一番目が離せない若手女流チェリストである。名器特別貸与者として、日本ヴァイオリンよりC.F.Landolfiを貸与されている。

第18回ホテルオークラ音楽賞受賞。

www.hitominiikura.com

朝永 侑子(ハープ) YUKO TOMONAGA, HARP

桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部卒業。卒業後にロンドンに移り英国王立音楽院の大学院課程を修了。同時にロンドン大学の学位を取得。グネーシン音楽院スタジオロフカディプロマを取得。その活躍は国内外を問わず主にアジア、ヨーロッパ各地にてソリストとして積極的に演奏活動を行っており、ゲストハーピストとして海外のフェスティバルの出演多数。モスクワ、香港、スイス、韓国等のハープフェスティバルに出演する。ロンドン、メイフェアのファームストリートチャーチで初リサイタルを、帰国記念のリサイタルを東京オペラシティ近江楽堂で開催し、どちらも好評を博す。スロベニア、マリボルの国立劇場にて優勝記念リサイタルを開催。その様子がスロベニア国営放送でインタビューと共に放送される。また、NHKイブニング長崎「かがやく人」コーナーにゲスト出演等、国内メディアの出演も多数。小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトX IIIに参加。今夏の香港ハープサマーアカデミーのティーチングアシスタントに抜擢されている。第13回大阪国際音楽コンクール弦楽器ハープ部門第1位、あわせて松尾博賞を受賞。第3回スロベニア国際ハープコンクール、最上級部門カテゴリE、第1位。その他受賞歴多数。これまでにハープをヨセフ・モルナル、篠崎史子、荒木真子、ミルダ・アガザリアン、スカイ・ラカンガ、ヒュー・ウェブの各氏に師事。



新倉瞳、デビュー10周年記念アルバム 珠玉のチェロ名曲集～全曲ニューレコーディング

新倉 瞳 / 祈り

新倉瞳(チェロ)
朝永侑子(ハープ)

2017 2/15
ON SALE

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| 1. タンティ・アンニ・プリマ(ピアソラ) | 11. ラルゴ(ヘンデル) |
| 2. 黒鳥の歌(ヴィラ=ロボス) | 12. 主イエス・キリストよ、われ汝に呼ばわる(バッハ) |
| 3. 白鳥(サン=サーンス) | 13. 舟歌(ソーゲ) |
| 4. アヴェ・マリア(カッチーニ) | 14. 白鳥(パルムグレン) |
| 5. チェロとハープのためのコンフィデンス(アッセルマン) | 5つのニュアンス(ベルトミュー) |
| 6. ソルヴェイグの歌(グリーグ) | 15. 第1曲 哀愁 |
| 7. アリオソ(バッハ) | 16. 第3曲 のどか |
| 8. グリーンスリーブス(イングランド民謡) | 17. 第5曲 甘く |
| 9. アヴェ・マリア(シューベルト) | 18. 鏡の中の鏡(ベルト) |
| 10. アンダンテ・レジーオーソ(ルニエ) | |

企画・制作:(株)ソニー・ミュージックダイレクト 発売・販売:(株)ミュージックエンターテイメント

ART INFINI



Stereo DSD Recording

HYBRID

SACDハイブリッド盤
(DSDレコーディング)

MECO-1037
定価¥3,000+税